



DAS THEATERSTÜCK
ZUM FILM «IL POSTINO»

VON ANTONIO SKÁRMETA

BRENNENDE GEDULD

EIN KAMMERTHEATER
UNTER FREIEM
HIMMEL

10. – 26.8.2023

GREUTERHOF
ISLIKON



VON ANTONIO SKÁRMETA

BRENNENDE GREUTERHOF ISLIKON GEDULD

Der chilenische Dichter Pablo Neruda ist der einzige auf Isla Negra, der täglich Post bekommt. So sichert er auch die Existenz des Briefträgers Mario Jiménez. Eines Tages bittet der Briefträger Neruda um ein Gedicht, mit dem er seine große Liebe Beatriz beeindrucken will. Die Verse haben bei ihr eine positive, bei ihrer Mutter allerdings eine höchst negative Wirkung. Diese «Metaphern» des Dichters bedrohen vermeintlich die Ehre von Beatriz. Brennende Geduld ist eine leise Komödie vor dem lauten Hintergrund des Militärputsches in Chile.

Aufführungsdaten:

Do. 10. August, Premiere*

Fr. 11.8. | Sa. 12.8. | Di. 15.8. | Mi. 16.8. | Do. 17.8. | Fr. 18.8.

Sa. 19.8. | Di. 22.8. | Mi. 23.8. | Do. 24.8. | Sa. 26.8.

Vorstellungsbeginn: 20:30

*an der Premiere um 19:30: Einführung ins Stück
durch den Regisseur Giuseppe Spina

Die Zuschauertribüne ist überdacht. Wir spielen bei jeder Witterung.
Vorverkauf und weitere Infos: www.theaterwerkstatt.ch

Spiel:

Moira Albertalli
Sabina Deutsch
Max Gnant
Peter Höner
Joe Fenner

Live-Musik:

Goran Kovacevic

Regie:

Giuseppe Spina

Bühnenbild:

Melanie Geiger
Joe Fenner

Kostüme:

Joachim Steiner

Lichtdesign:

Marco Oliani

Aufführungsrechte:

Verlag der Autoren,
Frankfurt am Main